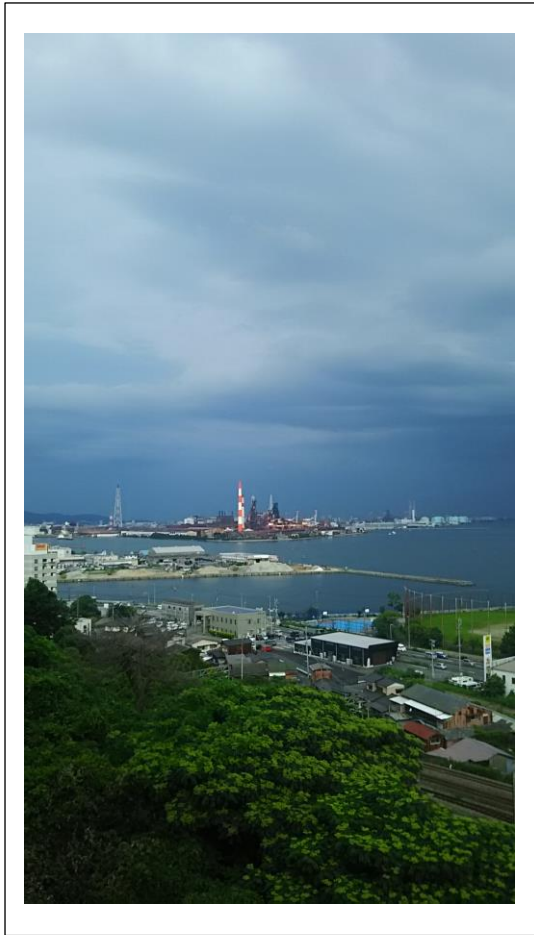


2020年7月30日(木) 編集大隈

「関門海峡の風景」  
～コロナに苦悩するツイン・シティ～」



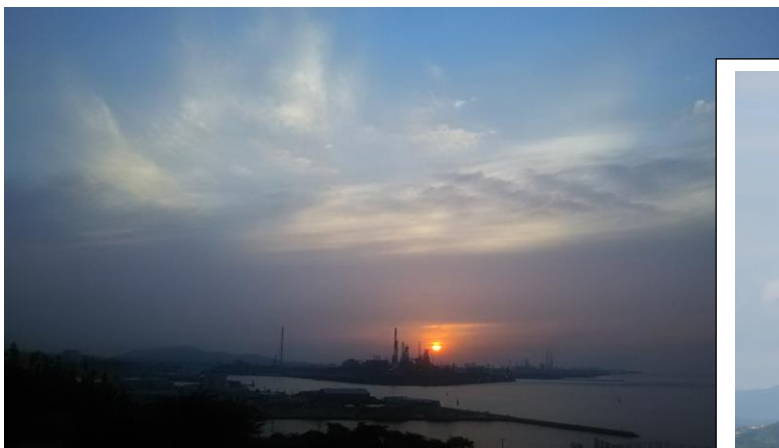
上：2020年7月21日7:31撮影



上：2020年7月25日19:32撮影



上：2020年7月25日8:02撮影



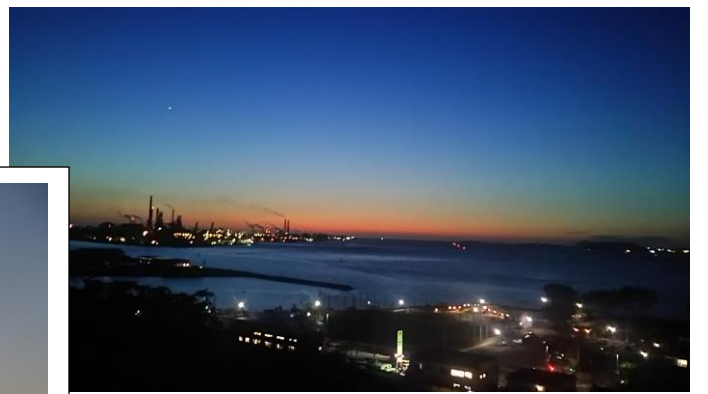
上：2020年6月4日19:13撮影



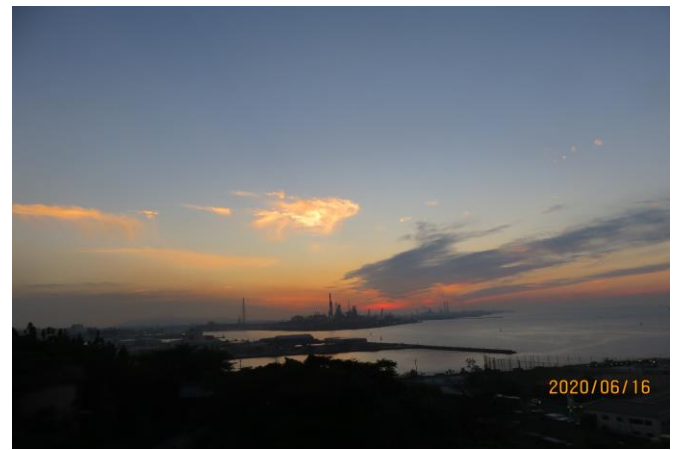
上：2020年7月29日14:41撮影

2020年8月2日(日) 編集大隈

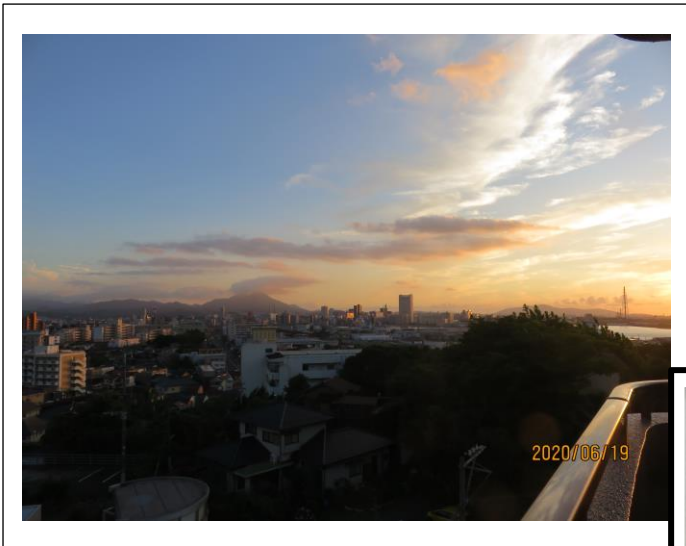
右：2020年5月21日 19:54 撮影



下：2020年6月21日 19:26 撮影



下：2020年6月19日 19:18 撮影



上：2020年6月16日 19:31 撮影

下：2020年8月2日感染者拡大を報道するTV



左：2020年6月7日 16:22 撮影  
手向山公園入口のアジサイ

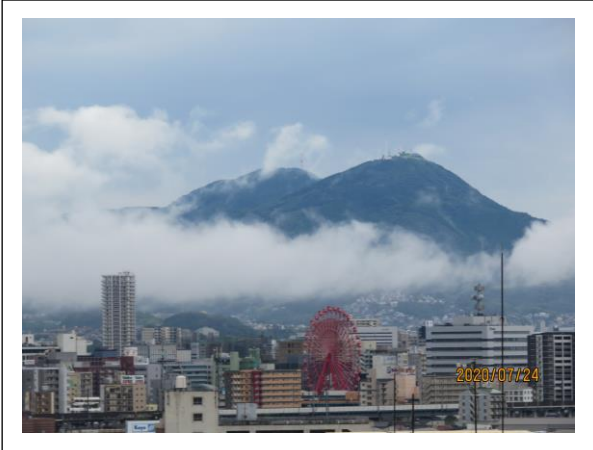




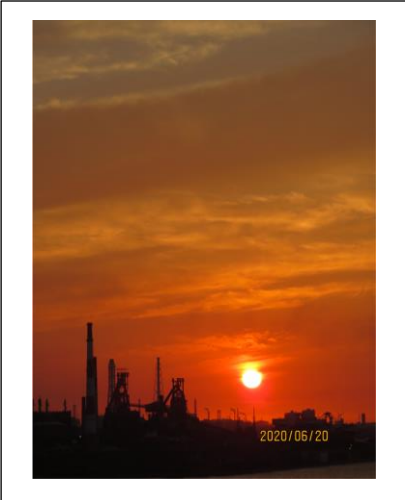


左：2020年6月24日6：41 海峡の朝空

下：2020年7月24日9：50 撮影



下：2020年6月20日19：23 撮影



後記：2020年は1月下旬から降って湧いたようなコロナパンデミックにさらされた。九州一円は、集中豪雨が重なり、関門海峡はいつになく暗い風景が続いている。  
今回の写真集はこれを反映して暗い景色が多い。題して「コロナに苦悩するツインシティ」とした。

下：2020年7月17日6：48 撮影下関に入港する関釜連絡船スンヒ号



上：2020年7月17日6：42 関門海峡を抜ける船舶群

右：2020年8月2日7：46 撮影  
日本製鉄小倉（旧住友金属小倉製鉄所）

